



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

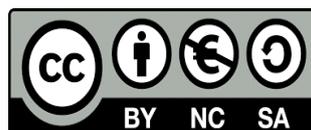
Leaders INTeach



Digital technologies and digital Pedagogical approaches to enhance C_VET programs

2020-1-ES01-KA226-VET-095377

Módulo 2 – Escenario de Aprendizaje



Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación refleja únicamente la opinión del autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella. Número de proyecto: 2020-1-ES01-KA226-VET-095377



Introducción

En este documento encontrarás el escenario de aprendizaje del Módulo 2.

Un escenario de aprendizaje es una simulación que recrea una situación de la vida real o un problema a resolver, para que puedas poner en práctica las competencias que queremos desarrollar. Para resolverlo tendrás que poner en práctica todo lo que has aprendido en este módulo, según la estrategia Learning by Doing.

Al final del ejercicio, podrás consultar cómo resolver el reto.

Escenario de Aprendizaje

Andrea es formadora de C_VET para una escuela de formación de postgrado. Debido a la pandemia mundial, todas las clases se imparten ahora a distancia en la plataforma Zoom.

Andrea está notando que casi la totalidad de sus alumnos tienen dificultades para concentrarse en las nociones propuestas durante las 4 horas del curso. Sus alumnos son todos profesionales que trabajan en el ámbito de la gestión, por lo que pasan mucho tiempo delante de un ordenador, y la falta de compromiso directo y físico está condicionando profundamente su nivel de atención.

Andrea estructuró sus clases anteriores utilizando una lección frontal estándar en la que el profesor actuaba como mediador directo entre el conocimiento y los alumnos.

Para mejorar la eficacia de su enseñanza es muy importante que empiece a integrar nuevos instrumentos pedagógicos, para volver a poner a los alumnos en el centro de la experiencia pedagógica.



**Si estuvieras en la situación de Andrea, ¿cómo actuarías?
¿Puedes ayudarla?**



Solución

PASO 1 – PEDIR RETROALIMENTACIÓN

En primer lugar, Andrea debería pedir opiniones sobre su enseñanza a los propios alumnos. Esto le permitirá comprender sus puntos fuertes y débiles como profesora y, al mismo tiempo, dará poder a los estudiantes, que volverán a sentirse parte crucial del entorno de aprendizaje, y como sus necesidades son atendidas. Puede pedir que le den su opinión directamente, pero, para evitar las dificultades emocionales de una confrontación cara a cara, también puede elaborar un módulo de control de la satisfacción del cliente.

PASO 2 – EVALUAR LA RETROALIMENTACIÓN

A continuación, utiliza los comentarios para replantearse su método de enseñanza. Debe centrarse en las necesidades de la clase, en lo que los alumnos han señalado como momento útil y en las técnicas pedagógicas más atractivas.

PASO 3 – INTEGRAR LAS LECCIONES UTILIZANDO LOS COMENTARIOS Y LAS NECESIDADES PEDAGÓGICAS DE LAS CLASES

Después de revisar los comentarios, Andrea debe integrar su método con nuevos instrumentos:

- **Evaluación de la energía:** preguntar a la clase cómo están ese día, cómo se sienten, si están especialmente cansados o distraídos. Puede establecer el horario con ellos ("¿Queréis hacer un descanso cada hora? ¿O deberíamos dividir la clase en partes?")



- **Lluvia de ideas:** para mantener el nivel de atención alto, Andrea puede utilizar la pizarra zoom en la que anota las frases, observaciones y preguntas más significativas propuestas por los alumnos. Posteriormente puede utilizarlo para integrar el material de aprendizaje. También es posible dejar que los alumnos tomen el control de la pizarra, dándoles el control del momento de la puesta en común.
- **Uso del vídeo:** Puede utilizar vídeos de diferentes sitios de código abierto, para diversificar las lecciones y aliviar la pesadez de algún momento educativo.
- **Seguir pidiendo retroalimentación:** Andrea debe seguir revisando sus actuaciones, pidiendo retroalimentación al final de cada clase: "¿Cómo te sientes ahora?" es siempre una buena pregunta.

Resumen

Volviendo a centrarse en las necesidades de los estudiantes, Andrea tiene la idea de adaptar su conjunto de habilidades y su método al nuevo entorno de formación online teniendo en cuenta que la capacidad de aprendizaje a largo plazo de cada estudiante (su concentración y enfoque) están estrictamente vinculados a su vida cotidiana.

Andrea tiene que:

1. Pedir opiniones;
2. Evaluar la retroalimentación;
3. Integrar las lecciones utilizando la retroalimentación y centrándose en las necesidades pedagógicas de las clases.