



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Leaders INTeach

Sviluppare Competenze Digitali  
Pedagogiche per formatori C\_VET

2020-1-ES01-KA226-VET-095377

## Modulo 5 – Scenario d'apprendimento



Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. Questo documento riflette solo le opinioni dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in esso contenute.



## Introduzione

In questo documento troverai lo scenario di apprendimento per il Modulo 5.

Uno scenario di apprendimento è una simulazione che ricrea una situazione di vita reale o un problema da risolvere.

Lo scenario ritrae un insegnante che deve preparare e produrre un video di narrazione digitale. Il docente applica le conoscenze acquisite attraverso il Modulo 5 del Corso di Formazione.

## Scenario d'apprendimento

**Compito:** Galina è un'insegnante C\_VET e le è stato assegnato un compito dal responsabile del centro di formazione in cui insegna. Il compito è quello di produrre un video motivazionale da utilizzare in una campagna per attrarre tirocinanti per il nuovo anno scolastico. Il video dovrebbe essere una storia digitale motivazionale sulla propria esperienza personale con i benefici dell'istruzione e della formazione professionale.

Il compito è elaborare una storia digitale. La storia deve essere stimolante e motivante per i giovani. Deve renderli disposti a considerare l'IFP come un'opzione di carriera o rimanere motivati una volta che si sono iscritti a qualsiasi formato di apprendimento.

Ci sono diversi approcci. Il compito è utilizzare la storia di successo di una persona con esperienza di formazione professionale che ha tratto vantaggio da ciò che ha preso in prestito.

Galina deve implementare il materiale formativo partendo dalla motivazione di tirocinanti e formatori, dagli aspetti psicologici alla base della motivazione, sugli strumenti disponibili per gli educatori, ecc.

Ecco alcuni suggerimenti aggiuntivi su come pianificare la sua esperienza di narrazione digitale e trasformarla in una storia da cui ispirarsi!

- Identifica gli obiettivi principali della storia e i suoi principali beneficiari.



- Identifica i partecipanti più rilevanti nella storia. Potrebbe trovare queste persone tra gli ex alunni del loro centro di formazione, i suoi colleghi e attraverso l'annuncio per la ricerca di tali persone tramite i canali dei social media, ecc.
- Elenca le tappe principali della storia e prepara un elenco di domande su cui lavorare durante la sua elaborazione.
- Ricorda di rimanere concentrato sull'obiettivo principale e di mantenere la sceneggiatura e la storia chiare e concrete.
- Scrivi il copione nel modo più dettagliato possibile e pianifica anche i dettagli come il messaggio principale, la durata, la visualizzazione, la distribuzione dei compiti, il programma orario, ecc. Guarda/esplora buoni esempi di storie digitali e cerca di capire il loro copione. Aggiorna il video prodotto se necessario.
- Pianifica l'approccio per visualizzare la tua idea - video, foto, immagini, ecc. Ricerca tra gli strumenti suggeriti in U.5, nel Modulo 4 - Strumenti digitali e strategie correlate per supportare nuovi approcci per promuovere l'istruzione aperta e pratiche innovative in un'era digitale oltre a coinvolgere alcuni dei tuoi studenti.
- Pianifica come verrà promossa la storia una volta pronta – attraverso quali social – quelli del posto di lavoro, i canali degli attuali tirocinanti, ecc.
- Presta attenzione a tutti i feedback ricevuti tramite i canali promozionali. Inoltre, discutilo con i tuoi colleghi e tirocinanti e chiedi il loro feedback costruttivo.
- Goditi il momento e pianifica come migliorerai il prossimo in base al feedback!

**Ora Galina può iniziare a seguire il piano e rendere la sua prima storia digitale una vera ispirazione.**